

Resultaten test wetdopters (juli 2014)

Opnamen onderwater met Olympus PEN en de 14-42 mm zoomlens en de Zuiko 60 mm macro lens

Lens	Wetdiopter	Verhouding *	Breed	Afstand tot object	Contrast	Scherpte centrum	Scherpte randen	Chromatische aberratie
Olympus 14-42	Dyron UCL77	1 : 1,07	37,5 mm	45 mm	Zeer goed	Zeer goed	Redelijk	Goed
Olympus 14-42	SubSee+10	1 : 1,13	31,1 mm	40 mm	Zeer goed	Zeer goed	Goed	Goed
Olympus 14-42	Inon UCL 100	1 : 1,13	31,1 mm	40 mm	Zeer goed	Zeer goed	Zeer goed	Zeer goed
Olympus 14-42	Nauticam SMC	1 : 1,25	27,9 mm	35 mm	Zeer goed	Zeer goed	Goed	Goed
Olympus 14-42	Saga +15	1 : 1,37	25,5 mm	25 mm	Zeer goed	Zeer goed	Goed	Goed
Olympus 60 mm	--	1 : 2,0	17,5 mm	90 mm	Zeer goed	Zeer goed	Zeer goed	Zeer goed
Olympus 60 mm	Fantasea	1 : 2,57	13,6 mm	45 mm	Zeer goed	Zeer goed	Goed	Goed
Olympus 60 mm	SubSea +10	1 : 2,82	12,4 mm	22 mm	Zeer goed	Zeer goed	Goed	Goed
Olympus 60 mm	Saga +10	1 : 2,91	12 mm	30 mm	Zeer goed	Zeer goed	Goed	Goed
Olympus 60 mm	Dyron UCL77	1 : 2,91	12 mm	36 mm	Goed	Goed	Redelijk	Goed
Olympus 60 mm	Nauticam SMC	1 : 3,07	14,4 mm	22 mm	Zeer goed	Zeer goed	Goed	Goed
Olympus 60 mm	Epoque DML 2	1 : 3,07	11,4 mm	35 mm	Goed	Goed	Goed	Goed
Olympus 60 mm	Inon UCL 100	1 : 3,24	10,8 mm	19 mm	Goed	Goed	Redelijk	Goed
Olympus 60 mm	Saga +15	1 : 3,27	10,7 mm	19 mm	Goed	Goed	Goed	Goed

* Hoe hoger de verhouding des te groter is de vergrotingsfactor van de wetdiopter