

Resultaten test wetdopters (juli 2014)

Opnamen onderwater met Nikon en de 105 mm macro lens op Full-frame en DX formaat

Lens	Wet diopter	Verhouding Full size*	Breed Full Size	Verhouding (DX)*	Breed (DX)	Afstand object	contrast	Scherpte centrum	Scherpte randen	Chroma Aberratie
105 mm	Geen	1 : 1	36	1 : 1,5	24 mm	130 mm				
105 mm bovenwater	Nauticam SMC	1 : 2,23	15,7 mm	1 : 3,27	10,7 mm	35 mm				
105 mm	Fantasea	1 : 1,69	20,7 mm	1 : 2,5	14 mm	90 mm	Zeer goed	Zeer goed	Goed	Goed
105 mm	Dyron UCL77	1 : 2,05	17,1 mm	1 : 3,04	11,5 mm	64 mm	Zeer goed	Zeer goed	Goed	Goed
105 mm	Macro mate	1 : 2,12	16,5 mm	1 : 3,13	11,2 mm		Zeer goed	Zeer goed	Zeer goed	Goed
105 mm	Saga +10	1 : 2,17	16,1 mm	1 : 3,15	11,1 mm	55 mm	Goed	Goed	Redelijk	Goed
105 mm	Subsea +10	1 : 2,17	16,1 mm	1 : 3,15	11,1 mm	52 mm	Goed	Goed	Goed	Goed
105 mm	Nauticam SMC	1 : 2,38	14,7 mm	1 : 3,5	10 mm	50 mm	Zeer goed	Zeer goed	Goed	Goed
105 mm	Inon UCL 100	1 : 2,38	14,7 mm			42 mm	Redelijk	Redelijk	Slecht	Redelijk
105 mm	Saga +15	1 ; 2,61	13,4 mm	1 : 4,38	8 mm	40 mm	Goed	Goed	Matig	Goed
105 mm + 1,4 conv.	Subsea +10	1 : 2,76	12,7 mm	1 : 4,07	8,6 mm	45 mm	Goed	Goed	Redelijk	Goed
105 mm + 1,4 conv.	Nauticam SMC	1 : 3,10	11,3 mm	1 : 4,6	7,6 mm	45 mm	Goed	Goed	Redelijk	Goed
105 mm + 1,4 conv	Saga +15	1 : 3,33	10,5 mm	1 : 4,86	7,2 mm	33 mm	Redelijk	Redelijk	Matig	Redelijk

* Hoe hoger de verhouding des te groter is de vergrotingsfactor van de wetdiopter